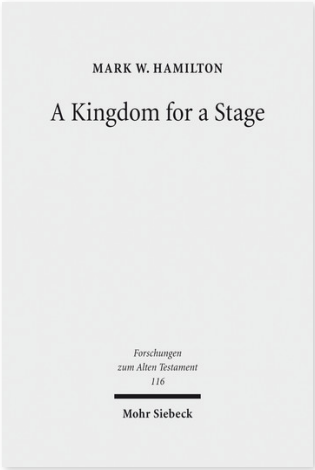
Mark W. Hamilton

A Kingdom for a Stage

Political and Theological Reflection in the Hebrew Bible

[Ein Königreich für eine Bühne. Politische und theologische Reflektionen in der hebräischen Bibel.]



Veröffentlicht auf Englisch.
Die politische Rhetorik im Alten Israel nahm die Gestalt verschiedener literarischer, architektonischer und grafischer Ausprägungen an. Von dem relevanten Material befasst sich vieles mit Königsherrschaft, aber auch andere Typen von Autorität und Unterordnung wurde erhebliche Aufmerksamkeit zuteil. Mark W. Hamilton stellt dar, wie diese Texte mit anderen Formen politischer Rhetorik interagierten, insbesondere mit denen der großen mesopotamischen Reiche. Indem besonderes Augenmerk auf die Argumentation der israelitischen Literatur gelegt wird, sowie auf deren Funktion als epideiktische Redekunst, die Solidarität mit den Zuhörern aufbaut, bringt der Autor die Komplexität israelitischer intellektueller Aktivität während und nach der Königszeit zum Vorschein. So zeigt er, dass dieses Gedankengut noch heute westliches politisches Denken beeinflusst.

Mark W. Hamilton Born 1964; 2000 PhD (Harvard University); since 2000 professor at Abilene Christian University, currently the Robert and Kay Onstead Professor of Old Testament.

2018. XI, 256 Seiten. FAT 116

ISBN 978-3-16-155505-3
Leinen 114,00 €

ISBN 978-3-16-155506-0
eBook PDF 114,00 €

Jetzt bestellen:
https://www.mohrsiebeck.com/buch/a-kingdom-for-a-stage-9783161555053?no_cache=1
order@mohrsiebeck.com
Telefon: +49 (0)7071-923-17
Telefax: +49 (0)7071-51104

Mohr Siebeck

Mohr Siebeck GmbH & Co. KG
Postfach 2040
D-72010 Tübingen
info@mohrsiebeck.com
www.mohrsiebeck.com