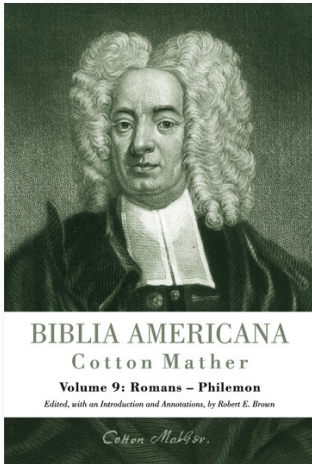


Cotton Mather

Biblia Americana

America's First Bible Commentary. A Synoptic Commentary on the Old and New Testaments. Volume 9: Romans – Philemon
Ed. by Robert E. Brown

[Biblia Americana. Der älteste amerikanische Bibelkommentar. Band 9: Römer – Philemon.]



2018. XV, 754 Seiten.

ISBN 978-3-16-155880-1
Leinen 204,00 €

ISBN 978-3-16-163503-8
eBook PDF 204,00 €

Veröffentlicht auf Englisch.

Die Paulusbriefe lieferten die theologische Inspiration für die religiöse Revolution, welche als protestantische Reformation bekannt ist, und deren Vermächtnis zur Zeit von Cotton Mathers Leben und beruflicher Laufbahn immer noch im Entstehen war. Mathers Bibelkommentar gibt dem fortwährenden Kampf zwischen Protestanten und Katholiken sowie zwischen den verschiedenen protestantischen Glaubensrichtungen eine Stimme.

Es fand zu seinen Lebzeiten jedoch noch eine andere Revolution statt, eine, die ähnlich wichtig für sein Denken war: die Moderne. Mathers Pauluskommentar wurde durch diese Entwicklung tiefgreifend geprägt, beim Versuch, die Bedeutung der Schriften des Paulus in ihrem ursprünglichen Kontext zu verstehen, und als er versuchte, diesen Schriften vor dem sich verschiebenden Hintergrund neuer Entdeckungen in Naturphilosophie, Geschichte und Kulturwissenschaften Sinn zu verleihen.

Cotton Mather (1663–1728) The leading New England theologian of his period, Mather was both a defender of Reformed orthodoxy and an intellectual innovator, who propagated the Pietist renewal of Protestantism and embraced ideas of the Early Enlightenment. Best known for his *Magnalia Christi Americana* (1702), he published more than 400 works in various fields including church history, natural theology, and medicine.

Robert E. Brown PhD in Religious Studies from the University of Iowa; Associate Professor of Religious Studies at James Madison University.

Jetzt bestellen:

https://www.mohrsiebeck.com/buch/biblia-americana-9783161558801?no_cache=1
order@mohrsiebeck.com

Telefon: +49 (0)7071-923-17
Telefax: +49 (0)7071-51104