

Jacob A. Rodriguez

Combining Gospels in Early Christianity

The One, the Many, and the Fourfold

[Die Kombination der Evangelien im frühen Christentum. Das Eine, die Vielen und das Vierfache.]

Veröffentlicht auf Englisch.

In diesem Buch untersucht Jacob A. Rodriguez welche Evangelien in der frühchristlichen Lektürepraxis tendenziell miteinander verbunden waren. Anhand einer Vielzahl von Primärquellen identifiziert der Autor einen Schwerpunkt in der christlichen Evangelienlektüre des zweiten Jahrhunderts, welcher aus den Synoptikern und Johannes besteht.

Inhaltsübersicht

Chapter 1: The Gospel according to Thomas: Combining Gospels through Interpretive Rewriting

Chapter 2: The Epistula Apostolorum: Combining Gospels through Interpretive Rewriting

Chapter 3: Orchestrating the Gospel: Tatian's Diatessaron as a Gospel Combination

Chapter 4: Second-Order Discourse on Gospel Authors and Their Texts, Part 1: GMark to Justin Martyr

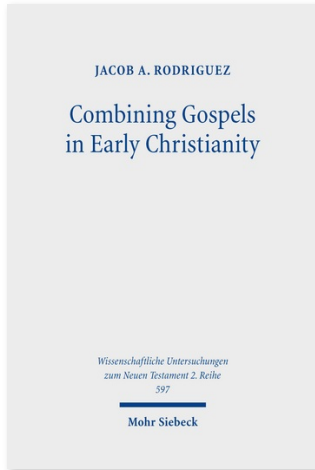
Chapter 5: Second-Order Discourse on Gospel Authors and Their Texts, Part 2: Irenaeus, Clement, Heretics, and Celsus

Chapter 6: Gospel Combinations in Early Christian Artifacts: Gregory Aland 0171 and P4+P64+67

Chapter 7: Gospel Combinations in Early Christian Artifacts: P45 and P75

Jacob A. Rodriguez Born 1987; BA and MA at Wheaton College; DPhil at the University of Oxford; currently associate priest at Church of the Resurrection, Capitol Hill.

<https://orcid.org/0000-0001-9761-8146>



2023. XV, 324 Seiten. WUNT II 597

ISBN 978-3-16-161973-1

DOI 10.1628/978-3-16-161973-1

eBook PDF 99,00 €

ISBN 978-3-16-161471-2

fadengeheftete Broschur 99,00 €

Jetzt bestellen:

https://www.mohrsiebeck.com/buch/combining-gospels-in-early-christianity-9783161619731?no_cache=1

order@mohrsiebeck.com

Telefon: +49 (0)7071-923-17

Telefax: +49 (0)7071-51104