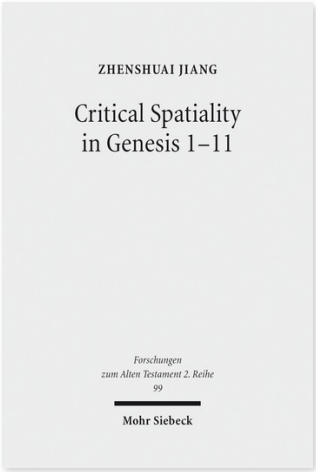
Zhenshuai Jiang

Critical Spatiality in Genesis 1–11

[Kritische Räume in Genesis 1–11.]



2018. XII, 227 Seiten. FAT II 99

ISBN 978-3-16-156365-2
DOI 10.1628/978-3-16-156365-2
eBook PDF 94,00 €

ISBN 978-3-16-156301-0
fadengeheftete Broschur 94,00 €

Veröffentlicht auf Englisch.
Raum wird in der hebräischen Bibel zunehmend aus der Perspektive der kritischen Räume untersucht, mit dem Schwerpunkt auf den sozialen und kulturellen Dimensionen von Raum, wie Menschen Raum erleben und ihrer Kreativität beim Erschaffen von Raum. Zhenshuai Jiang untersucht den Diskurs zu Raum in Gen 1–11 und diskutiert die Verbindung zwischen sozialem Raum und räumlicher Erzählung. Er behandelt zahlreiche Fragestellungen zu verschiedenen räumlichen Begriffen, mit einer detaillierten Textanalyse von Gen 1–11. Wie wird Raum in Gen 1–11 konstruiert? In welchem Ausmaß und wie ist diese Konstruktion durch soziale und kulturelle Elemente beeinflusst? Der Autor legt einen Fokus darauf, wie Raum in Gen 1–11 rhetorisch gestaltet wird, wobei er historische und soziale Umstände, in denen die Texte verfasst wurde, einbezieht.

Zhenshuai Jiang Born 1985; 2016 PhD in Hebrew Bible and Ancient Judaism from the University of Zurich; since 2017 Research Fellow at the Faculty of Theology, University of Zurich; currently researching at the Center for Judaic and Inter-Religious Studies, Shandong University.

Jetzt bestellen:
https://www.mohrsiebeck.com/buch/critical-spatiality-in-genesis-1-11-9783161563652?no_cache=1
order@mohrsiebeck.com
Telefon: +49 (0)7071-923-17
Telefax: +49 (0)7071-51104

Mohr Siebeck

Mohr Siebeck GmbH & Co. KG
Postfach 2040
D-72010 Tübingen
info@mohrsiebeck.com
www.mohrsiebeck.com