

Haimo Schack

## Kunst und Recht

### Bildende Kunst, Architektur, Design und Fotografie im deutschen und internationalen Recht



»Die dynamische Entwicklung des Kunstrechts ist ungebrochen. Spektakuläre Fälle wie Beltracchi und Gurlitt wecken das Interesse der Öffentlichkeit, das neue Kulturgutschutzgesetz vom 31.7.2016 erregt die Gemüter. Die Literatur zu Einzelaspekten des Kunstrechts hat merklich zugenommen, doch sind umfassendere Darstellungen dieser vielschichtigen Materie immer noch selten. Das vorliegende Werk will Handbuch und anregende Lektüre zugleich sein. Das stark erweiterte Künstlerverzeichnis und das neu eingefügte Entscheidungsverzeichnis legen Zeugnis von der prallen Lebenswirklichkeit ab. Das Werk befindet sich auf dem Stand der Anfang Dezember 2016 verfügbaren Rechtsprechung und Literatur.«  
(Aus dem Vorwort)

**Haimo Schack** Geboren 1952; 1978 Promotion; 1982 LL.M. in Berkeley, USA; 1985 Habilitation; Professor für Bürgerliches Recht, Internationales Privat- und Zivilprozessrecht, Urheberrecht an der Universität Kiel; 1993–2019 Direktor des dortigen Instituts für Europäisches und Internationales Privat- und Verfahrensrecht; 1995–2005 Richter am Oberlandesgericht Schleswig.

3., neu bearbeitete Auflage; 2017.  
XXXIV, 513 Seiten.

ISBN 978-3-16-155037-9  
Leinen 79,00 €

---

Jetzt bestellen:

[https://www.mohrsiebeck.com/buch/kunst-und-recht-9783161550379?no\\_cache=1](https://www.mohrsiebeck.com/buch/kunst-und-recht-9783161550379?no_cache=1)

[order@mohrsiebeck.com](mailto:order@mohrsiebeck.com)

Telefon: +49 (0)7071-923-17

Telefax: +49 (0)7071-51104