

Thomas Klinkert

Muße und Erzählen: ein poetologischer Zusammenhang

Vom »Roman de la Rose« bis zu Jorge Semprún



Thomas Klinkert untersucht den poetologischen Zusammenhang von Muße und Erzählen anhand von literarischen Texten in italienischer, französischer, spanischer und deutscher Sprache vom Mittelalter bis zur Gegenwart. Er zeigt, wie in diesen Texten das Erzählen als soziale Kommunikationshandlung oder als individueller Schreibvorgang aus Situationen der Muße heraus entfaltet wird oder aber wie die Muße Anlass gibt, über künftige Schreib- und Erzählhandlungen nachzudenken und diesen Vorschub zu leisten. Im diachronen Längsschnitt vom 13. bis zum 20. Jahrhundert wird nicht nur der grundlegende poetologische Nexus von Muße und Erzählen erkennbar, sondern es werden auch historisch je unterschiedliche Semantisierungen von Muße und die damit verbundenen unterschiedlichen Auffassungen von Individualität, Gesellschaft und Kommunikation erkennbar. Anhand von Texten wie dem *Roman de la Rose*, Boccaccios *Decameron*, Sannazaros *Arcadia*, Montaignes *Essais*, Cervantes' *Don Quijote*, Rousseaus *Rêveries du promeneur solitaire*, Stifters *Nachsommer*, Prousts *À la recherche du temps perdu* oder Semprúns *Quel beau dimanche* arbeitet der Autor diese Zusammenhänge textanalytisch differenziert heraus. Muße erscheint dabei als Möglichkeitsbedingung für Produktion und Rezeption von Erzähltexten und zugleich als Reflexionsfigur, welche dazu dient, die poetologische Spezifität des jeweiligen Textes in seinem historischen Kontext und seiner Selbsteinordnung in die literarische Reihe zu markieren. Damit schlägt Thomas Klinkert den Bogen von einer allgemein anthropologischen Betrachtung des Phänomens Muße hin zu dessen literarhistorisch spezifischer, narratologisch-poetologischer Beschreibung.

2016. IX, 223 Seiten. Otium 3

ISBN 978-3-16-154382-1

Festeinband 69,00 €

ISBN 978-3-16-154383-8

eBook PDF 0,00 €

Thomas Klinkert Geboren 1964; Studium in München; 1991 Erstes Staatsexamen in Deutsch und Französisch; 1994 Promotion, 2001 Habilitation in Romanischer Philologie; Professuren für romanistische Literaturwissenschaft in Mannheim (2003–07) und Freiburg i. Br. (2007–15); seit 2015 ordentlicher Professor am Romanischen Seminar der Universität Zürich.

Jetzt bestellen:

https://www.mohrsiebeck.com/buch/musse-und-erzaehlen-ein-poetologischer-zusammenhang-9783161543821?no_cache=1

order@mohrsiebeck.com

Telefon: +49 (0)7071-923-17

Telefax: +49 (0)7071-51104