

Anthony Giambrone

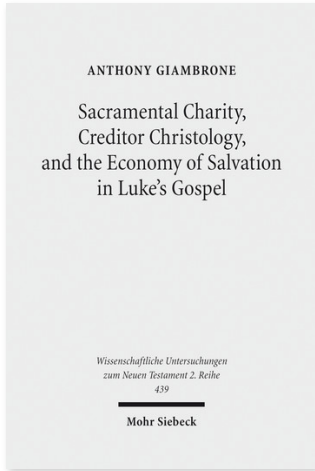
Sacramental Charity, Creditor Christology, and the Economy of Salvation in Luke's Gospel

[Sakramentale Barmherzigkeit, Gläubigerchristologie und Heilsökonomie im Lukasevangelium.]

Veröffentlicht auf Englisch.

Anthony Giambrone untersucht in dieser Arbeit die Verwendung und Entwicklung des jüdischen Barmherzigkeits-Diskurses im Lukasevangelium. Im Gegensatz zu bisherigen Forschungsansätzen bestimmt weder die Stimmigkeit lukanischer »Vermögensstandesethik« noch deren zeitnahe Verwirklichung seine Untersuchung. Stattdessen wird die sakramentale Bedeutung des Almosenspendens zum Ausgangspunkt einer eher theologisch orientierten Exegese. Das Ergebnis ist die Einsicht, dass Lukas die übernommenen Traditionen christologisch anwendet. Die Arbeit baut auf drei exegetischen Untersuchungen auf, von welchen jede parabelförmigen Stoff behandelt: Lukas 7:36–50, 10:25–37 und 16:1–31. Der Autor wählt einen Forschungsansatz zu diesen Parabeln, der die christologische Allegorie (Metalepse) als speziell lukanisches Instrument der Erzählung nutzt. Damit wird mit den vorherrschenden rationalistischen Konstruktionen von Lukas' parabelförmiger Kunst und Ethik gebrochen. Außerdem wird, im Gegensatz zur vorherrschenden Forschung, der jüdische statt der griechisch-römische Kontext des Evangeliums fokussiert.

Anthony Giambrone Born 1977; PhD from University of Notre Dame; 2013–14 instructor in theology at the University of Notre Dame; 2015 assistant professor of New Testament at the Dominican House of Studies in Washington, DC; currently professor of New Testament at the École biblique et archéologique française de Jérusalem.



2017. XV, 366 Seiten. WUNT II 439

ISBN 978-3-16-154859-8
fadengeheftete Broschur 104,00 €

ISBN 978-3-16-155170-3
eBook PDF 104,00 €

Jetzt bestellen:

https://www.mohrsiebeck.com/buch/sacramental-charity-creditor-christology-and-the-economy-of-salvation-in-lukes-gospel-9783161548598?no_cache=1

order@mohrsiebeck.com

Telefon: +49 (0)7071-923-17

Telefax: +49 (0)7071-51104