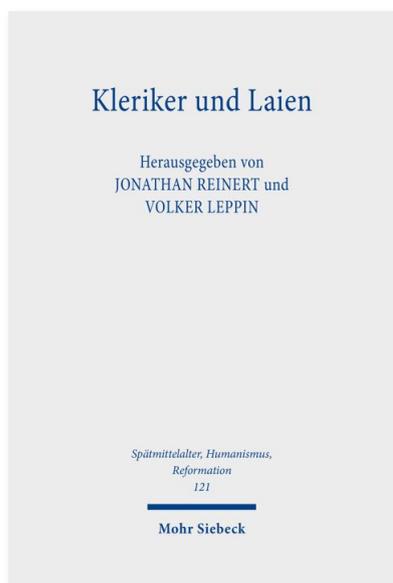


Kleriker und Laien

Verfestigung und Verflüssigung einer Grenze im Mittelalter Herausgegeben von Jonathan Reinert und Volker Leppin



Das Kirchenrecht in Form des *Decretum Gratiani* schrieb im 12. Jahrhundert, dass es zwei Arten von Menschen gebe: Kleriker und Laien. Was auf den ersten Blick eindeutig und selbstverständlich erscheint, wird bei näherer Betrachtung jedoch äußerst komplex. Das Verhältnis von Klerikern und Laien im Mittelalter ist eingebettet in zahlreiche weitere soziale, rechtliche, gesellschaftliche und theologische Distinktionen, wie geistlich und weltlich, gebildet und ungebildet, adlig und nicht-adlig sowie unterschiedliche Weihestufen.

Unter Heranziehung verschiedener Quellengattungen gehen die Beiträge dieses Bandes in exemplarischen Tiefenbohrungen Prozessen der Verfestigung und Verflüssigung der Grenze zwischen Klerikern und Laien nach. Theologie und Kirchengeschichte werden dabei in den Dialog mit Germanistik, Rechtsgeschichte und allgemeiner Geschichtswissenschaft gebracht.

Volker Leppin Geboren 1966; Studium der Ev. Theologie; 1994 Promotion; 1997 Habilitation; 2000-10 Lehrstuhl für Kirchengeschichte in Jena; 2010-21 Lehrstuhlinhaber für Kirchengeschichte in Tübingen; seit 2021 Horace Tracy Pitkin Professor of Historical Theology an der Yale Divinity School.
<https://orcid.org/0000-0001-8561-1086>

Jonathan Reinert Studium der Ev. Theologie in Jena, Göttingen und Tübingen; 2015-18 Promotionsstipendiat am Graduiertenkolleg "Kulturelle Wirkungen der Reformation. Medialität" in Jena; 2019 Promotion; seit 2018 Wissenschaftlicher Mitarbeiter am Institut für Spätmittelalter und Reformation in Tübingen.
<https://orcid.org/0000-0001-5560-4141>

2021. VIII, 313 Seiten. SMHR 121

ISBN 978-3-16-160802-5
DOI [10.1628/978-3-16-160802-5](https://doi.org/10.1628/978-3-16-160802-5)
eBook PDF 114,00 €

ISBN 978-3-16-160801-8
Leinen 114,00 €

Jetzt bestellen:

<https://www.mohrsiebeck.com/buch/kleriker-und-laien-9783161608025/>

Telefon: +49 (0)7071-923-17

Telefax: +49 (0)7071-51104