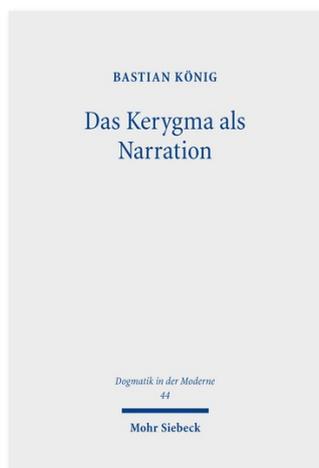


Bastian König

## Das Kerygma als Narration

Rudolf Bultmanns Theologie im Gespräch mit Paul Ricœurs Hermeneutik

[The Kerygma as Narration. Rudolf Bultmann's Theology in Conversation with Paul Ricœur's Hermeneutics.]



2023. XI, 295 pages. DoMo 44

ISBN 978-3-16-162063-8  
sewn paper 94,00 €

ISBN 978-3-16-162064-5  
eBook PDF 94,00 €

Published in German.

The self is not self-evident. Bastian König explores how the self can be understood from a Christian conviction based on Augustine's work on time-theory, Aristotle's Poetics, Paul Ricœur's »hermeneutics of the self«, and the kerygma-theological work of Rudolf Bultmann.

Survey of contents

### Einleitung

#### Kapitel I: Selbstverstehen und Zeitverstehen – das Problem der Zeit im elften Buch der augustinischen Confessiones

1. Einführung
2. Die erste Aporie: Was ist Zeit?
3. Die zweite Aporie: Wie lässt sich Zeit messen?
4. Die dritte Aporie: Die menschliche Zeit und die göttliche Ewigkeit
5. Fazit

#### Kapitel II: Selbstverstehen und Wirklichkeitsverstehen – eine Relektüre der aristotelischen Poetik

1. Einführung
2. Annäherung – Aufbau und Gliederung
3. Der Inhalt
4. Die Tragödie – μίμησις par excellence
5. Die formalen Kriterien der Tragödie
6. Die Trias von μῦθος, μίμησις und κάθαρσις
7. Fazit

#### Kapitel III: Selbstverstehen und Narrationsverstehen – die »Hermeneutik des Selbst« bei Paul Ricœur

1. Einführung
2. Die dreifache Mimesis
3. Erzählungen als »bewohnbare Welten« – die Wertschätzung der Narration
4. Die Erzählung und das Selbst – die »narrative Identität«
5. Fazit

#### Kapitel IV: Selbstverstehen und Kerygmaverstehen – Rudolf Bultmanns hermeneutische Kerygmatheologie

1. Einführung
2. Grundvoraussetzungen bultmannscher Theologie
3. Auf dem Weg zum Kerygma
4. Das Kerygma als Schlüsselkategorie
5. Das verkündigte Kerygma – Bultmann als Prediger
6. Fazit

#### Kapitel V: Paul Ricœurs Hermeneutik als Maieutik bultmannscher Kerygmatheologie

1. Einführung
2. Ricœurs Vorwort zur französischen Ausgabe von Bultmanns Jesus und Jesus Christus und die Mythologie – Zustimmung und Widerspruch
3. Das Kerygma als Narration – das Angebot einer zu bewohnenden Welt

### Ergebnisse

**Bastian König** Geboren 1991; 2011–17 Studium der Ev. Theologie in Göttingen und Dublin; 2018–21 Wissenschaftlicher Mitarbeiter am Seminar für Reformierte Theologie der WWU Münster; 2021–24 Vikariat in Hannover.  
<https://orcid.org/0009-0000-0584-6062>

Order now:

[https://www.mohrsiebeck.com/en/book/das-kerygma-als-narration-9783161620638?no\\_cache=1](https://www.mohrsiebeck.com/en/book/das-kerygma-als-narration-9783161620638?no_cache=1)  
[order@mohrsiebeck.com](mailto:order@mohrsiebeck.com)

Phone: +49 (0)7071-923-17  
Fax: +49 (0)7071-51104



Mohr Siebeck GmbH & Co. KG  
Postfach 2040  
D-72010 Tübingen  
[info@mohrsiebeck.com](mailto:info@mohrsiebeck.com)  
[www.mohrsiebeck.com](http://www.mohrsiebeck.com)