

Die Gegenständlichkeit der Welt

Festschrift für Günter Figal zum 70. Geburtstag

Hrsg. v. Antonia Egel, David Espinet, Tobias Keiling u. Bernhard Zimmermann

[The Objectivity of the World. Festschrift for Günter Figal on the Occasion of his 70th Birthday.]



2019. VIII, 356 pages.

ISBN 978-3-16-157683-6

DOI 10.1628/978-3-16-157683-6

eBook PDF 109,00 €

ISBN 978-3-16-157529-7

cloth 109,00 €

Published in German.

The articles gathered in this *Festschrift* explore the meaning of objectivity, the appearance of art, and the reality of space. In the tradition of phenomenology and hermeneutics, Günter Figal has over the years posed these questions anew by placing the objectivity of the world at the center of his philosophy. These contributions are dedicated to him and his work.

Survey of contents

Maurizio Ferraris: Die Wahrheit tun. Vorschlag einer neurealistischen Hermeneutik – *Anton Friedrich Koch*: Die Lesbarkeit der Dinge als Theorem der philosophischen Hermeneutik – *Markus Gabriel*: Gegenständliches Denken – *Theodore George*: Beyond speculative realism? Günter Figal's phenomenological realism and the exteriority of correlation – *Dirk Westerkamp*: Die Beschreibungs(un)abhängigkeit der Welt – *Hans Ruin*: Looking into the Open: Nietzsche and the New Quest for the Real – *Bernhard Zimmermann*: Poetische Dinge. Theorie und Praxis der Gegenständlichkeit in der antiken Literatur – *Antonia Egel*: Zwischen den Dingen. Zum korrelativen Sinn von Gegenständlichkeit – *Kristie Sweet*: Kant, Figal, and the Logos of Appearance – *Heike Gfrereis*: Kafkas Gabel ausstellen / verstehen / sehen – *Annika Schlitte*: Wo Ding und Ort verschwimmen. Ein phänomenologischer Zugang zu Robert Smithsons Spiral Jetty – *David Espinet*: Was ist an gutem Design eigentlich gut? Skizze einer Ethik ästhetischer Unscheinbarkeit von Gebrauchsdingen – *Hideki Mine*: Erfahrung und Sprache. Die Gegenständlichkeit des Klangs – *Dominique Pradelle*: Phänomenologie des Raumes. Von der Fundamentalontologie zum Ereignis – *Walter Schweidler*: Weisheit und Irrtum – *Hans Peter Liederbach*: Norm und Raum. Zum Freiheitsproblem bei Günter Figal – *Alexander Schnell*: Sein und Äußerlichkeit – *Tobias Keiling*: Welt und Raum. Zum Problem des Unendlichen im Anschluss an Günter Figal

Antonia Egel ist Literaturwissenschaftlerin und hat eine Lise-Meitner-Stelle an der Paris-Lodron-Universität Salzburg inne.

David Espinet ist Gastprofessor für Philosophie an der Universität Ulm und Privatdozent an der Albert-Ludwigs-Universität Freiburg im Breisgau.

Tobias Keiling ist wissenschaftlicher Mitarbeiter am Institut für Philosophie der Universität Bonn; 2019/2020 Feodor Lynen-Forschungsstipendiat der Alexander von Humboldt-Stiftung am Somerville College der Universität Oxford.
<https://orcid.org/0000-0001-6076-8431>

Bernhard Zimmermann Born 1955; 1983 PhD; 1988 Habilitation; 1992–97 Professor of Classical Philology at the Heinrich-Heine-University in Düsseldorf; since 1997 Professor for Classical Philology at the University of Freiburg im Breisgau.

Sonja Feger No current data available.

Order now:

https://www.mohrsiebeck.com/en/book/die-gegenstaendlichkeit-der-welt-9783161576836?no_cache=1

order@mohrsiebeck.com

Phone: +49 (0)7071-923-17

Fax: +49 (0)7071-51104