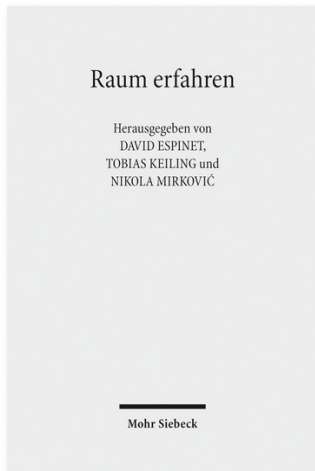


Raum erfahren

Epistemologische, ethische und ästhetische Zugänge
Hrsg. v. David Espinet, Tobias Keiling u. Nikola Mirković

[Experiencing Space. Epistemological, Ethical and Aesthetic Approaches.]



2017. VIII, 250 pages.

ISBN 978-3-16-154963-2
DOI [10.1628/978-3-16-154963-2](https://doi.org/10.1628/978-3-16-154963-2)
eBook PDF 69,00 €

ISBN 978-3-16-154931-1
sewn paper 69,00 €

Published in German.

Space is an eminently philosophical topic. For just as evidently as we live in spaces and the spatial, it is just as unclear what this means. How do the spaces of the life-world relate to 'the spatial' as such? Are there preferred forms of spatial experience? How do space and time relate to one another? What distinguishes proximity and distance, movement and rest? The contributions gathered in this volume approach the philosophy of space from the perspectives of epistemology, practical philosophy and aesthetics, reflecting the conviction that space is not a topic of theoretical philosophy alone, but that spatial phenomena are relevant to all areas of philosophy. The interplay between classical and current positions provides an overview of ways in which one of the most inconspicuous of all phenomena can be addressed.

Survey of contents

John Sallis: Über Grenzen und Weite des enchorialen Raums – *Markus Gabriel*: Raum und Feld – *Alexander Schnell*: Marc Richirs Phänomenologie der Raumkonstitution – *Diego D'Angelo*: Transzendentaler Abstand und Interpretation in Husserls Ding und Raum – *Michael N. Forster*: Kants transzendentaler Idealismus. Das Argument hinsichtlich des Raumes und der Geometrie – *Tobias Keiling*: Logische und andere Räume. Wittgenstein und Blumenberg über Unbestimmtheit – *Georg Bertram*: Die konstitutive Räumlichkeit ästhetischer Erfahrung – *Nikola Mirković*: Zur Räumlichkeit der Musik – *Steven G. Crowell*: Interiors. The space of meaning and the Great Indoors – *David Espinet*: Raumgebende Zeit? Zur empirischen, historischen und ästhetischen Individuation des Raumes – *Inga Römer*: Spatium-Topos-Atopos. Zur Phänomenologie des Raumes – *Ole Meinefeld*: Die Enthauptung Ludwig XVI. 1793 im Spiegel von Claude Leforts Demokratietheorie – *Christian Bermes*: Tatort und Handlung – *Jocelyn Benoist*: Space as Achieved Impossibility – *Volker Gerhardt*: Die Apriorität des Raumes

David Espinet ist Professor für Geschichte der deutschen Philosophie an der Universität Strasbourg.

Tobias Keiling ist wissenschaftlicher Mitarbeiter am Institut für Philosophie der Universität Bonn; 2019/2020 Feodor Lynen-Forschungsstipendiat der Alexander von Humboldt-Stiftung am Somerville College der Universität Oxford.
<https://orcid.org/0000-0001-6076-8431>

Nikola Mirković Geboren 1983; Studium der Philosophie, Psychologie und Slavistik in Freiburg, Basel und Moskau; Forschungsaufenthalt am Philosophy Department des Boston College (USA); 2014 Promotion; Wissenschaftlicher Mitarbeiter am Philosophischen Seminar der Albert-Ludwigs-Universität Freiburg, seit 2016 Wissenschaftlicher Mitarbeiter am Institut für Philosophie der Universität Koblenz-Landau.

Order now:

https://www.mohrsiebeck.com/en/book/raum-erfahren-9783161549632?no_cache=1

order@mohrsiebeck.com

Phone: +49 (0)7071-923-17

Fax: +49 (0)7071-51104