

Ricarda Lotte

Urheberrechtliche Herausforderungen digitalen Lehrens und Lernens

Konzeption eines kommunikationsformoffenen Urheberrechts

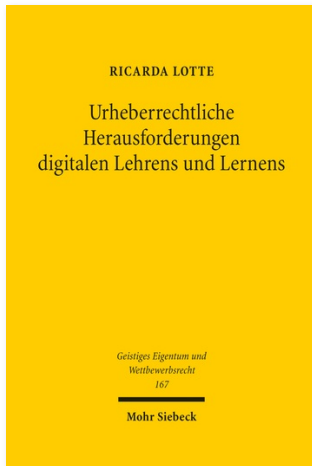
[Copyright Challenges in Digital Teaching and Learning. A Concept of Copyright Law Suitable for all Forms of Communication.]

Published in German.

Does copyright law measure up to current digital teaching and learning demands? Ricarda Lotte tackles this question on the basis of e-learning and massive open online courses. Alongside concrete regulation proposals, she also offers impulses for a copyright law that also embraces all forms of communication beyond the education sector.

Ricarda Lotte Geboren 1986; Studium der Rechtswissenschaften mit wirtschaftswissenschaftlicher Zusatzausbildung in Bayreuth; 2013 Erste Juristische Prüfung; wissenschaftliche Mitarbeiterin an der Universität Bayreuth; Mitglied des DFG-Graduiertenkollegs »Geistiges Eigentum und Gemeinfreiheit«; Stipendiatin und wissenschaftliche Mitarbeiterin am Max-Planck-Institut für Innovation und Wettbewerb in München; Referendariat am OLG Bamberg mit Station in Yangon (Myanmar); 2019 Zweite Juristische Staatsprüfung; seit 2019 Notarassessorin in Bayern.

<https://orcid.org/0000-0002-3088-5351>



2021. XIV, 228 pages. GEuWR 167

ISBN 978-3-16-160193-4

DOI 10.1628/978-3-16-160193-4

eBook PDF 99,00 €

ISBN 978-3-16-160192-7

cloth 99,00 €

Order now:

https://www.mohrsiebeck.com/en/book/urheberrechtliche-herausforderungen-digitalen-lehrens-und-lernens-9783161601934?no_cache=1

order@mohrsiebeck.com

Phone: +49 (0)7071-923-17

Fax: +49 (0)7071-51104