

Archaeology and Bible

Herausgegeben von Israel Finkelstein, Deirdre Fulton, Oded Lipschits, Christophe Nihan,
Thomas Römer und Konrad Schmid

Seit dem Zusammenbruch traditioneller "Biblicher Archäologie" entwickeln sich die Bibelwissenschaft und die Archäologie des alten Israel weitgehend unabhängig voneinander. Die Schriftenreihe *Archaeology and Bible* soll zwischen diesen beiden Wissenschaftsdisziplinen mit innovativer, hochaktueller Forschung zur Literatur und materiellen Kultur des alten Israel in dessen levantinischem Kontext aus archäologischer, epigraphischer und biblischer Perspektive neue Brücken bauen. In der Reihe sollen daher insbesondere inter- und transdisziplinäre Untersuchungen erscheinen, sowie neue methodische und theoretische Ansätze um archäologische und biblische Forschung miteinander ins Gespräch zu bringen.

ISSN: 2698-4520 - Zitiervorschlag: ArchB

Stand: 21.05.2024. Preisänderungen vorbehalten.

Jetzt bestellen:

https://www.mohrsiebeck.com/schriftenreihe/archaeology-and-bible-archb?no_cache=1

order@mohrsiebeck.com

Telefon: +49 (0)7071-923-0

Telefax: +49 (0)7071-51104



Mohr Siebeck

Mohr Siebeck GmbH & Co. KG
Postfach 2040
D-72010 Tübingen
info@mohrsiebeck.com
www.mohrsiebeck.com

Seite 1 von 4

Transjordan and the Southern Levant

New Approaches Regarding the Iron Age and the Persian Period from Hebrew Bible Studies and Archaeology

Edited by Benedikt Hensel, in collaboration with Jordan Davis

Band 8
2024. VIII, 347 Seiten.

ISBN 9783161634512
fadengeheftete Broschur 109,00 €

ISBN 9783161634529
eBook PDF 109,00 €

Transjordanien war keine abgelegene, marginalisierte Region, sondern über die südliche Levante hinaus in den Mittelmeerraum, Ägypten und Mesopotamien eingebunden. In interdisziplinärer Perspektive werden in diesem Band die ungelösten Fragen zur Geschichte Transjordanien von der Eisenzeit bis zur hellenistischen Periode untersucht.

Inhaltsübersicht

Benedikt Hensel : New Impulses from Archaeology, Cultural Studies and Hebrew Bible Studies on Transjordan in the Context of the Southern Levant and Beyond: An Introduction

PART I: THE IRON AGE. CULTURAL CONTACTS AND GEOPOLITICAL CONTEXTUALIZATION

Zachary Thomas : Early Iron Age Politics in the Southern Levant: Methodological Remarks- *Katja Weiß* : Friendly Aggression: Egypt's Interests in Transjordan between Diplomacy, Trade and Conflict (ca. 1075–525 B.C.)- *Quinn Daniels* : Inscripting the Northern Kingdom of Israel's Eastern and Southern Interests: The Exodus-Wilderness-Eastern Conquest Tradition- *Stephen Germany* : Israelite and Judahite Involvement in Transjordan during the Monarchic Period: A Synthesis of the Biblical and Extrabiblical Sources- *Jordan Davis* : Sihon and the Problem of Israel in Transjordan- *Erasmus Gaß* : Tribes and Territories in Transjordan: The Tribe of Gad in Moab, and Israel

PART II: THE PERSIAN PERIOD: OVERCOMING A RESEARCH DESIDERATUM, TRACING BIBLICAL TRADITIONS AND THEIR HISTORICAL BACKGROUNDS

Benedikt Hensel : Transjordan and Judah from the Babylonian to Hellenistic Periods: Their Cultural, Religious, Economic, and Political Entanglements and Their Impact on the Formation of the Hebrew Bible – *Piotr Bienkowski* : Transjordan in the Persian Period: The Archaeological Evidence and Patterns of Occupation – *Ben Greet* : Powerful 'Localisms': Interconnecting Imperial, Regional, and Local Expressions in Persian-Period Glyptic East of the Jordan River – *Yigal Levin* : Edom in Yehud: How did Postexilic Judeans Imagine Edom?

Studies in the History and Archaeology of Ancient Israel and Judah

Edited by Ido Koch and Omer Sergi

Band 7
2023. VI, 247 Seiten.

ISBN 9783161623837
fadengeheftete Broschur 99,00 €

ISBN 9783161624292
eBook PDF 99,00 €

Die archäologische und historische Erforschung der südlichen Levante während des ersten Jahrtausends v. Chr. hat sich in den letzten Jahrzehnten dramatisch entwickelt. Die zehn Beiträge in diesem Band zeigen die Bandbreite an Fragestellungen, Methoden und theoretischen Rahmen, die in der aktuellen Forschung zu Judäa und den angrenzenden Regionen im ersten Jahrtausend v. Chr. und darüber hinaus zum Einsatz kommen.

Inhaltsübersicht

Omer Sergi/Ido Koch: Introduction – *Efrat Bocher*: Organization and Reorganization of Extravagant Complexes in the Post-Destruction Southern Outskirts of Jerusalem – *Karen Covello-Paran*: Village People: The Jezreel Valley during the Intermediate Bronze Age – *Liora Freud*: Judahite Pottery during the Sixth Century BCE – *Sabine Kleiman*: Interpreting Ancient Artefacts: The Case of the So-Called »Toilet Seats« from Iron Age Judah – *Yitzhak Lee-Sak*: Reassessment of the Benjaminite Settlements in the Southern Levant in Fifth and Fourth Centuries BCE: Archaeological and Textual Snapshots – *Nadav Na'aman*: Saul's Story-Cycle: A North Israelite or Judahite Composition? – *Omer Sergi/Ido Koch*: The Transformative Capacities of Destructions in the Lowlands of the Kingdoms of Israel and Judah – *Nitsan Shalom*: Sensible Havoc? The Neo-Babylonian Campaigns to the Southern Levant and Ideological Aspects of Destruction – *Abra Spiciarich*: Animal Economy and Sacrifice in First Temple Jerusalem: An Inter-Site Analysis of Iron Age II Faunal Assemblages – *Alexandra Wrathall*: »Before the Earthquake« (Amos 1:1): Evaluating New Archaeological Evidence for the »Amos Earthquake« in Judah

Davis, Jordan

The End of the Book of Numbers

On Pentateuchal Models and Compositional Issues

Band 6
2022. XIV, 311 Seiten.

ISBN 9783161618567
fadengeheftete Broschur 99,00 €

ISBN 9783161618574
eBook PDF

In der vorliegenden Studie widmet Jordan Davis den geografischen Hinweisen am Ende des Buches Numeri große Aufmerksamkeit und kombiniert archäologische, historische und literarkritische Erkenntnisse, um zu überprüfaren Ergebnissen zu gelangen.

Inhaltsübersicht

Chapter 1: Introduction
Chapter 2: Setting the Stage: Background for Understanding the Book of Numbers
Chapter 3: The Occupation of Transjordan
Chapter 4: Female Inheritance
Chapter 5: Conclusion

The Joseph Story between Egypt and Israel

Edited by Thomas Römer, Konrad Schmid, and Axel Bühler

Band 5
2021. VI, 178 Seiten.

ISBN 9783161601538
fadengeheftete Broschur 74,00 €

ISBN 9783161601545
eBook PDF

Die Josephsgeschichte dient in ihrer Stellung zwischen Erzvätern und Exodus dazu, eine Erklärung dafür zu bieten, wie Jakob und seine Familie nach Ägypten kamen. Außerhalb der Tora wird sie allerdings kaum erwähnt. Sie scheint zunächst für sich entstanden zu sein, doch wann, wo und weshalb ist sie geschrieben worden? Dieser Band bringt Vertreterinnen und Vertreter der Bibelwissenschaft und der Ägyptologie zusammen, um diese Fragen einer Klärung zuzuführen.

Inhaltsübersicht

Franziska Ede: The Joseph Story: Diaspora Novella-Patriarchal Story-Exodus Narrative (Part I) – *Reinhard Kratz*: The Joseph Story: Diaspora Novella-Patriarchal Story-Exodus Narrative (Part II) – *Thomas Römer*: How »Persian« or »Hellenistic« is the Joseph Narrative? – *Lauren Monroe*: Stripping off the Robe: New Light on »Joseph the Hebrew« and the bet-yosef – *Samuel Arnet*: Aspects of Jewish Identity in the Joseph Story – *Safwat Marzouk*: Forced Migration and Reconciliation in the Joseph Narrative – *Konrad Schmid*: Sapiential Anthropology in the Joseph Story – *Camille Guérin*: The Joseph Story from an Egyptological Perspective – *Bernd Schipper*: Joseph in Egypt: A Critical Evaluation of the Classical Parallels and a New Interpretation

The History of the Jacob Cycle (Genesis 25–35)

Recent Research on the Compilation, the Redaction and the Reception of the Biblical Narrative and Its Historical and Cultural Contexts

Edited by Benedikt Hensel

Band 4
2021. VIII, 236 Seiten.

ISBN 9783161599279
fadengeheftete Broschur 104,00 €

ISBN 9783161600937
eBook PDF 104,00 €

Das literaturhistorische Wachstum des Jakob-Zyklus wie auch seine historischen Hintergründe sind denkbar komplex und viele Selbstverständlichkeiten der Forschung sind in den vergangenen Jahren in Frage gestellt worden. Der vorliegende Band vereint die neueste Forschung auf diesem Gebiet und schließt insbesondere eine Kombination aus literaturhistorischen, archäologischen und historischen Fragestellungen ein, die der Komplexität der Jakoberzählung gerecht werden.

Inhaltsübersicht

Benedikt Hensel: The History of the Jacob Cycle in Recent Research: An Introduction to the Volume – *Konrad Schmid*: Shifting Political Theologies in the Literary Development of the Jacob Cycle – *Friederike Neumann*: Jacob, Laban, and the Two Daughters: Insights into the Formation of the Jacob-Laban-Story (Genesis 29–31) – *Benedikt Hensel*: Edom in the Jacob Cycle (Gen *25–35): New Insights on Its Positive Relations with Israel, the Literary-Historical Development of Its Role, and Its Historical Background(s) – *Jakob Wöhrle*: Jacob from Israel and Jacob from Judah: Reflections upon the Formation and the Historical Backgrounds of the Jacob Story – *Christian Frevel*: Jacob as Father of the Twelve Tribes: Literary and Historical Considerations – *Guy Darshan*: The Priestly Account of the End of Jacob's Life: The Significance of Text-Critical Evidence – *Aharon Tavger*: »And He Called the Name of that Place Bethel« (Gen 28:19): Historical-Geography and Archaeology of the Sanctuary of Bethel

Stones, Tablets, and Scrolls

Periods of the Formation of the Bible

Ed. by Peter Dubovský and Federico Giuntoli

Band 3
2020. XVI, 576 Seiten.

ISBN 9783161582998
fadengeheftete Broschur 184,00 €

ISBN 9783161583001
eBook PDF 184,00 €

Der stetigen Neubewertung archäologischer und textlicher Befunde, die in den letzten Jahrzehnten erhoben und aufbereitet wurden, müssen sich Wissenschaftler für Antike und Moderne immer wieder stellen. Aus diesem Grund haben sich Archäologen, Keilschrift- und Bibelforscher sowie Altertumswissenschaftler zu einer internationalen Konferenz in Rom versammelt, deren Ergebnisse in diesem Band präsentiert werden.

Inhaltsübersicht

Peter Dubovský: Introduction

Part 1: Write My Commands on the Tablet of Your Heart (Oral and Written Tradition in Israel)

Diana Edelman: The Text-Dating Conundrum: Viewing Genesis and Kings from an Achaemenid Framework – *Jean Louis Ska*: The Tablet of the Heart and the Tablets of Stone: Orality and Jurisprudence in Ancient Israel

Part 2: The Saviors of Israel (Early Neo-Assyrian Period)

Peter Dubovský: The Birth of Israelite Historiography: A Comparative Study of 2 Kings 13–14 and Ninth–Eighth-Century BCE Levantine Historiographies – *Israel Finkelstein*: Northern Royal Traditions in the Bible and the Ideology of a »United Monarchy« Ruled from Samaria – *Thomas Römer*: Jeroboam II and the Invention of Northern Sanctuaries and Foundation Stories

Part 3: Royal Carrot and Stick (Late Neo-Assyrian Period)

Alice M. W. Hunt: Materiality and Ideology: Negotiating Identity across the Neo-Assyrian Imperial Landscape – *Eckart Frahm*: Texts, Stories, History: The Neo-Assyrian Period and the Bible – *Peter Machinist*: Manasseh of Judah: A Case Study in Biblical Historiography

Part 4: Singing the Lord's Song in a Foreign Land (Neo-Babylonian Period)

Jeffrey R. Zorn: The View from Mizpah: Tell en-Naşbeh, Judah, the Sixth Century BCE, and the Formation of the Biblical Text – *Michael Jursa/Céline Debourse*: Late Babylonian Priestly Literature from Babylon – *Erhard Blum*: The Diachrony of Deuteronomy in the Pentateuch: The Cases of Deuteronomy 1–3 and the Prophetic Tent of Meeting Tradition – *Hermann-Josef Stipp*: The Redactions of the Book of Jeremiah and the Exile

Part 5: Rising from the Ashes (Persian Period)

Pierfrancesco Callieri: Ideological Aspects of Persian Art and Architecture as Seen from Persepolis, in a Historical Perspective – *Agostinus Gianto*: Some Notes on Bilingualism and Diglossia in Judah during the Achaemenid Period – *Federico Giuntoli*: Revising the Pentateuch: The Emergence of a National Identity under Persian Hegemony – *Eric M. Meyers*: The Rise of Scripture in a Minimalist Demographic Context

Part 6: Coping with Western Culture (Greco-Roman Period)

Katell Berthelot: The Formation of the Hebrew Bible in a Greco-Roman Context in Light of the Evidence from Qumran – *Barbara Schmitz*: The Book of Judith and Tyrannicide: How the Book of Judith Takes Up a Greek-Hellenistic Discourse – *Emanuel Tov*: The Use of Scripture Texts in Different Communities in Ancient Israel in Light of the Judean Desert Texts – *Marcello Fidanzio*: Biblical Scrolls in Their Depositional Contexts: Psalms as a Case Study – *Henryk Drawnel*: The Reception of Genesis 6:1–4 in 1 Enoch 6–7

Food Taboos and Biblical Prohibitions

Reassessing Archaeological and Literary Perspectives

Edited by Peter Altmann, Anna Angelini, and Abra Spiciarich

Band 2
2020. VI, 158 Seiten.

ISBN 9783161593550
fadengeheftete Broschur 64,00 €

ISBN 9783161594403
eBook PDF

Der vorliegende Band untersucht biblische Speiseverbote in Bezug auf ihre Materialität, ihre Eigenschaft als vergleichbare kulturelle Objekte und ihren anthropologischen Charakter, indem er Beiträge aus archäologischer, anthropologischer und textueller Perspektive vereint, ebenso wie der der Altorientalistik.

Inhaltsübersicht

Peter Altmann/Anna Angelini/Abra Spiciarich: Introduction: Setting the Table – *Peter Altmann/Anna Angelini*: Purity, Taboo and Food in Antiquity. Theoretical and Methodological Issues – *Stefania Ermidoro*: Animals in the Ancient Mesopotamian Diet. Prohibitions and Regulations Related to Meat in the First Millennium BCE – *Youri Volokhine*: »Food Prohibitions« in Pharaonic Egypt. Discourses and Practices – *Abra Spiciarich*: Identifying the Biblical Food Prohibitions Using Zooarchaeological Methods – *Jonathan S. Greer*: Prohibited Pigs and Prescribed Priestly Portions. Zooarchaeological Remains from Tel Dan and Questions Concerning Ethnicity and Priestly Traditions in the Hebrew Bible – *Deirdre N. Fulton*: Distinguishing Judah and Philistia. A Zooarchaeological View from Ramat Raḥel and Ashkelon – *Débora Sandhaus*: Continuity, Innovation and Transformation in Cooking Habits. The Central and Southern Shephelah between the Late Fourth and the First Centuries BCE

Altmann, Peter

Banned Birds

The Birds of Leviticus 11 and Deuteronomy 14

Band 1
2019. X, 186 Seiten.

ISBN 9783161581632
fadengeheftete Broschur 64,00 €

ISBN 9783161581649
eBook PDF

Peter Altmann beantwortet in dieser Studie die schwierige Frage, warum die hebräische Bibel den Verzehr bestimmter Vögel verbietet, indem er diese Vögel in den Kontext ihres allgemeinen Auftretens in der Archäologie, den Texten und der Ikonographie im Vorderen Orient der Antike und innerhalb der Bibel selber setzt.