

# Religion: Debatten und Reflexionen

Herausgegeben von Alexander Filipović, Jürgen Mohn, Johanna Pink, Susanne Talabardon und Matthias Wüthrich

*Religion: Debatten und Reflexionen (RDR)* ist eine Reihe, die sich auf vorwiegend gegenwarts-bezogene gesellschaftliche Debatten und wissenschaftliche Reflexionen über Religion bezieht.

Gegenstand der Reihe bilden dementsprechend Beiträge, die auf die gesellschaftliche Bedeutung religiöser Diversität im Kontext von Recht, Politik, Bildung, Medien und Wirtschaft ebenso reflektieren wie auf die Kontroversen um Säkularisierung und postsäkulare Gesellschaft. Im Fokus stehen Konflikte, Spannungen, Brüche, Transformationen und Erosionen, aber auch die Neuentwicklungen und übergreifenden Gemeinsamkeiten von Religion. Gleichzeitig versammelt die Reihe aber auch Beiträge, die auf einer Metaebene über die dabei vorausgesetzten Religionsverständnisse und Verhältnisbestimmungen nachdenken.

Die Reihe bietet ein interdisziplinäres und internationales Forum für wissenschaftlich anspruchsvolle Monographien und Sammelbände aus den Bereichen Religionswissenschaft, Theologie, Jüdische Studien, Islamwissenschaft, Rechtswissenschaft und weiterer Gesellschafts- und Kulturwissenschaften und wird durch ein entsprechend zusammengesetztes Herausgeberteam verantwortet.

ISSN: 2700-7138 - Zitiervorschlag: RDR

Stand: 17.09.2021. Preisänderungen vorbehalten.

---

Jetzt bestellen:

[https://www.mohrsiebeck.com/schriftenreihe/religion-debatten-und-reflexionen-rdr?no\\_cache=1](https://www.mohrsiebeck.com/schriftenreihe/religion-debatten-und-reflexionen-rdr?no_cache=1)

[order@mohrsiebeck.com](mailto:order@mohrsiebeck.com)

Telefon: +49 (0)7071-923-0

Telefax: +49 (0)7071-51104

# Blasphemie

## Anspruch und Widerstreit in Religionskonflikten

Herausgegeben von Matthias D. Wüthrich, Matthias Gockel und Jürgen Mohn

Band 1  
2020. XI, 437 Seiten.

ISBN 9783161558993  
Festeinband 84,00 €

ISBN 9783161595516  
eBook PDF 84,00 €

Seit zwei Jahrzehnten lässt sich eine irritierende Wiederkehr des Blasphemievorwurfs beobachten. Man denke etwa an den dänischen Karikaturenstreit oder den Terroranschlag auf Charlie Hebdo 2015 in Paris. Die entsprechenden politischen und juristischen Debatten betreffen gegenwärtig insbesondere Blasphemieparagrafen in den Rechtsordnungen. Doch das Phänomen der Blasphemie ist facettenreicher, als es dabei oft wahrgenommen wird. Denn »Blasphemie« ist kein objektiv vorliegender Tatbestand, sondern entspricht einem komplexen Deutungsmuster, das religionspezifisch und interreligiös unterschiedliche Ausprägungen erfahren hat. Der vorliegende Sammelband reflektiert das Phänomen der Blasphemie in Geschichte und Gegenwart in einem multiperspektivischen Zugang. Die Thematik wird sowohl im Kontext von Judentum, Christentum, Islam, Hinduismus, Buddhismus als auch im Kontext von Jurisprudenz und Kunst aus der Sicht verschiedener Wissenschaftsdisziplinen analysiert.

### Inhaltsübersicht

#### Begriffliche und theoretische Reflexionen

*Reinhold Bernhardt:* Begriff und Begriffsgebrauch von 'Blasphemie' – *Jürgen Mohn:* Die Medien der Blasphemie: Religionswissenschaftliche Beobachtungen und religionspolitische Überlegungen – *Jean Pierre Wils:* Das »imaginäre Verbrechen« – Über die Zukunft der Blasphemie – *Jens Köhrsen:* Abseits der Betroffenen: Blasphemie als Aushandlung von sozialer Ordnung

#### Biblich-historische Perspektiven

*Hans-Peter Mathys:* Blasphemie im Alten Testament – *Moisés Mayordomo:* Jesus als Gotteslästerer. Überlegungen zur Blasphemie und zum Blasphemievorwurf in Mk 2,1–12 und 14,55–65 – *Martin Wallraff:* Das Spottkruzifix vom Palatin. Der älteste Fall antichristlicher Blasphemie

#### Gegenwartsbezogene christlich-theologische Perspektiven

*Andreas Heuser:* Aufstand gegen die 'Giganten Gottes': ein Pentekostal-Islamischer Blasphemiestreit in Ghana und die Erosion der Theologie der Anklage – *Georg Pfeiderer:* »Die Sünde wider den Heiligen Geist«. 'Blasphemie' in der protestantischen Dogmatik – *Rolf Schieder:* Wem nützen und wen schützen Blasphemiegesetze?

#### Judentum

*Alfred Bodenheimer:* Der eingesperrte Gott. Das Heiligtum als Blasphemie in Yishai Sarids Roman »The Third« – *Erik Petry:* »Ich darf das, ich bin Jude.« – Über jüdische Witze, Blasphemie und Antisemitismus

#### Islam

*Klaus von Stosch:* Christliche Zugänge zur Blasphemie im Islam – *Rifa'at Lenzin:* Lachen verboten? Islam und Blasphemie

#### Asiatische Religionen

*Michael Hüttenhoff:* Beobachtungen und Gedanken eines protestantischen Theologen zu Blasphemie-Konflikten im Kontext des Hinduismus – *Christoph Kleine:* Die Verunglimpfung des Dharma als Todsünde. Über die Grenzen der Toleranz im japanischen Buddhismus

#### Kunst

*Andrea Bieler:* Transgressionen und Tabuverletzungen in der visuellen Kunst: Blasphemie als Wahrnehmungsereignis – *Ute Holl:* Essen, Sex und andere Dinge: Filmformen der Blasphemie

#### Recht

*Andreas Stöckli:* Grundrechtlicher Schutz der Gotteslästerung – *Gerhard Fiolka:* Blasphemie bestrafen? Der strafrechtliche Schutz religiöser Gefühle