

# Aufbruch – Katastrophe – Konkurrenz – Zerfall

## Bedrohte Ordnungen als Thema der Kulturwissenschaften

Hrsg. v. Ewald Frie u. Mischa Meier

[Revolution -Disasters – Competition – Collapse. Threatened Orders as a Topic of Cultural Studies.]

Published in German.

Revolutions, disasters and crumbling empires are challenges to social orders. Under time constraints and high measures of emotionality, people are looking for a new or an old stability. What is it that guides their search? Moods or habits from the time before the threat? The type of threat or the type of the old order? The material interests of those who are threatened? The hopes of those who up to now had been in inferior positions? The collaborative research centre 923, »Bedrohte Ordnungen« (Threatened Orders), studies societies under stress, from antiquity up to the present, in various parts of the world. It uses the insights of research on revolutions and disasters and embraces approaches from various branches of cultural studies in order to determine the »if?« and »how?« of social change. In doing so, it focuses on the spatial and the temporal patterns of social orders. After two years of research, the CRC 923 »Threatened Orders« presents central questions and first answers which are the result of an international conference.

Survey of contents

Vorwort

I.

*Ewald Frie* und *Mischa Meier*: Bedrohte Ordnungen. Gesellschaften unter Stress im Vergleich

II.

*Steffen Patzold*: Bedrohte Ordnungen, mediävistische Konfliktforschung, Kommunikation: Überlegungen zu Chancen und Perspektiven eines neuen Forschungskonzepts – *Jan Hinrichsen/Reinhard Johler/Sandro Ratt*: Katastrophen. Vom kulturellen Umgang mit (außer)alltäglichen Bedrohungen – *Uwe Walter*: Ordnungszersetzung: der Fall der späten römischen Republik – *Irmgard Männlein-Robert*: Ordnungskonkurrenz: Polemik und Feindbild in konkurrierenden Ordnungen. Der platonische Philosoph Porphyrios und sein Kampf gegen die Christen

III.

*Fabian Fechner/Tanja Granzow/Jacek Klimek/Roman Krawielicki/ Beatrice von Lüpke/ Rebekka Nöcker*: »We are gambling with our survival.« Bedrohungskommunikation als Indikator für bedrohte Ordnungen – *Klaus Ridder*: »Bedrohte Ordnung' als Kategorie mediävistischer Literaturwissenschaft: Überlegungen zum Tristanroman Gottfrieds von Straßburg – *Astrid Franke/ Nicole Hirschfelder*: »Maycomb was itself again«: Wandel und Resilienz einer ungerechten Ordnung – *Jonas Borsch/Sara Sophie Stern*: »Und jetzt ist Meer, wo vorher Land war«. Wahrnehmungen von Beschleunigung und Verdichtung in unruhigen Zeiten – *Roger Petersen*: Western Interventions and Occupations as Threatened Orders – *Mike Rapport*: Revolution. A Case of Threatened Order?

**Ewald Frie** ist Professor für Neuere Geschichte an der Universität Tübingen.

**Mischa Meier** ist Professor für Alte Geschichte an der Universität Tübingen und Sprecher des SFB 923 »Bedrohte Ordnungen«.

Order now:

[https://www.mohrsiebeck.com/en/book/aufbruch-katastrophe-konkurrenz-zerfall-9783161527579?no\\_cache=1](https://www.mohrsiebeck.com/en/book/aufbruch-katastrophe-konkurrenz-zerfall-9783161527579?no_cache=1)

[order@mohrsiebeck.com](mailto:order@mohrsiebeck.com)

Phone: +49 (0)7071-923-17

Fax: +49 (0)7071-51104



2014. X, 318 pages. BedrO 1

ISBN 978-3-16-152757-9

hardcover 64,00 €

ISBN 978-3-16-153002-9

eBook PDF 64,00 €