

Gideon R. Kotzé

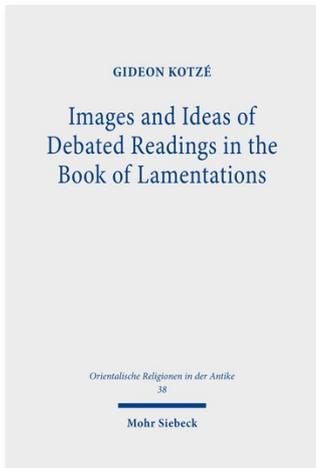
Images and Ideas of Debated Readings in the Book of Lamentations

[Bilder und Ideen in umstrittenen Lesarten des Buches der Klagenlieder.]

Veröffentlicht auf Englisch.

Es gibt viele Stellen in den hebräischen Texten des biblischen Buches der Klagenlieder, die für den modernen Leser nicht leicht zu verstehen sind. Die Forschung ist sich über die Auslegung solcher Passagen uneinig. Gideon R. Kotzé verfolgt einen textkritischen Ansatz für die Interpretation solcher Lesarten und schlägt vor, dass einige von ihnen als Ausdruck von Bildern und Ideen zu verstehen sind, die im kulturellen und intellektuellen Umfeld des Buches der Klagenlieder weit verbreitet waren.

Gideon R. Kotzé Born 1982; studied ancient languages and theology at Stellenbosch University, South Africa; 2014–17 lecturer in ancient languages and cultures in the Department of Ancient Studies of Stellenbosch University; since 2017 research professor in the Focus Area Ancient Texts at the Faculty of Theology of North-West University, South Africa.
<https://orcid.org/0000-0002-2488-4993>



2020. XVI, 142 Seiten. ORA 38

ISBN 978-3-16-159504-2

DOI 10.1628/978-3-16-159504-2

eBook PDF 99,00 €

ISBN 978-3-16-159503-5

Leinen 99,00 €

Jetzt bestellen:

[https://www.mohrsiebeck.com/buch/images-and-ideas-of-debated-readings-in-the-book-of-lamentations-9783161595042?](https://www.mohrsiebeck.com/buch/images-and-ideas-of-debated-readings-in-the-book-of-lamentations-9783161595042?no_cache=1)

[no_cache=1](https://www.mohrsiebeck.com/buch/images-and-ideas-of-debated-readings-in-the-book-of-lamentations-9783161595042?no_cache=1)

order@mohrsiebeck.com

Telefon: +49 (0)7071-923-17

Telefax: +49 (0)7071-51104