

Liv Ingeborg Lied

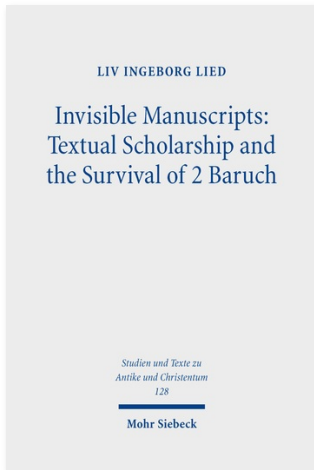
Invisible Manuscripts: Textual Scholarship and the Survival of 2 Baruch

[Unsichtbare Manuskripte: Textwissenschaft und das Überleben von 2. Baruch.]

Veröffentlicht auf Englisch.

Inspiziert von der Neuen Philologie untersucht Liv Ingeborg Lied die syrische Handschriftenüberlieferung von 2. Baruch. Sie befasst sich mit den methodischen, erkenntnistheoretischen und ethischen Herausforderungen des Studiums frühjüdischer Schriften in christlicher Überlieferung, erzählt die Geschichte von 2. Baruch neu und fördert eine manuskript- und provenienzbewusste Textwissenschaft.

Liv Ingeborg Lied Born 1974; 2007 Dr. art. in the Study of Religions from the University of Bergen; currently Professor of the Study of Religion at MF Norwegian School of Theology, Religion and Society in Oslo.



2021. XVIII, 320 Seiten. STAC 128
erscheint im Oktober

ISBN 978-3-16-160672-4
fadengeheftete Broschur 89,00 €

ISBN 978-3-16-160673-1
eBook PDF 89,00 €

Jetzt bestellen:

https://www.mohrsiebeck.com/buch/invisible-manuscripts-textual-scholarship-and-the-survival-of-2-baruch-9783161606724?no_cache=1
order@mohrsiebeck.com
Telefon: +49 (0)7071-923-17
Telefax: +49 (0)7071-51104