

Living Bodies, Dead Bodies, and the Cosmos

Culturally Specific and Universal Concepts

Edited by Chiara Ferella, Tanja Pommerening, and Ulrike Steinert

[Lebendige Körper, tote Körper und der Kosmos. Kulturspezifische und universale Konzepte.]

Veröffentlicht auf Englisch.

Dieser Sammelband vereint Beiträge aus verschiedenen Disziplinen (von den Altertumswissenschaften bis zur Psychologie), die sich mit kulturübergreifend wiederkehrenden Vorstellungen vom menschlichen Körper und universalen Aspekten von Weltbildern auseinandersetzen. Im Zentrum der Fallstudien stehen Wissenstraditionen verschiedener Kontinente und Epochen von der Antike bis in die Gegenwart, die sich um den lebenden und toten Körper sowie um den Kosmos ranken. Die Beiträge des Bandes machen evident, wie eng verflochten Vorstellungen von Mensch und Kosmos sind, wie körperbasierte Erfahrungen diese Konzepte prägen, und wie verschiedene Faktoren zur Universalität als auch Vielfalt solcher Konzepte beitragen.

Inhaltsübersicht

PART I: Theoretical Framework

Chiara Ferella, Tanja Pommerening, and Ulrike Steinert 1. Introduction: The Embodied Mind of Premodern Cultures – *Barbara Tversky* 2. World in Mind, Mind in World: The View from Cognitive Science

PART II: Experiencing and Conceptualizing the Human Body

Simone Gerhards 3. Some Remarks on the Conceptualization of the Sleeping Body in Ancient Egypt – *Rune Nyord* 4. Bodies of Stone and Wood in Ancient Egypt – *Shahrazad Irannejad and Aleksandar Milenković* 5. Of Organs, Functions, and Body Concepts: Localization in Empedocles and Nemesius – *Yudit Kornberg Greenberg* 6. Eroticizing the Body and Nature: A Comparative Reading of Hindu and Jewish Sacred Texts – *Reuven Kiperwasser* 7. The Order(s) of the Universe and the (Dis)Order(s) of the Body – *Han Nijdam* 8. Schemas of the Body and Body Metaphors in Medieval Frisian Law

PART III: Conceptualizing the Dead Body and Coping with Physical Death

Rebekka Pabst and Oxana Polozhentseva 9. Dead Bodies: Conceptualizations of the Corpse from Ancient Egyptian and Medieval Perspectives – *Fabian Neuwahl* 10. »At Last Death Filled the Sanctuaries of the Gods with Lifeless Bodies«: Dead Bodies in Roman Plague Descriptions – *Adriana Gómez Aiza and Alondra Domínguez Ángeles* 11. Self-Decapitation and Nahualism: Corporeal/Animistic Transposition in Mesoamerican Cosmology – *Annette Kehnel* 12. The Powers of the Quasi-dead Body: A Footnote to Michael Tomasello's Concept of Shared Intentionality and the Benefits of Cooperation

PART IV: Conceptualizing and Interacting with the Cosmos and Its Phenomena

Laura Borghetti, Marie-Charlotte von Lehsten, and Katharina Zartner 13. Night, Wind, and Sun: Personification of Celestial Phenomena in the Ancient Near East, Ancient Greece, and Byzantium – *Tom Hercules Davies* 14. The World in Flux: Thinking through Cosmography in Greece, India, and Egypt – *Daniel W. Graham* 15. The Development of Greek Cosmology – *Feray Coşkun* 16. Heavens, World, and Human Beings in the Ottoman Cosmographies
Vorschautext

Chiara Ferella Born 1982; 2011 PhD in Classics (Greek Studies) from the University of Pisa; Associate Researcher within the DFG funded Research Training Group »Early Concepts of Humans and Nature. Universal, Specific, Interchanged« at Johannes Gutenberg University Mainz.
<https://orcid.org/0009-0002-7525-6660>

Tanja Pommerening Born 1969; 2004 PhD in Egyptology from Philipps University of Marburg; 2010 Professor of Egyptology at Johannes Gutenberg-University Mainz; Professor of History of Pharmacy and Medicine; Executive director of the Institute of the History of Pharmacy and Medicine at University of Marburg.
<https://orcid.org/OR0000-0003-1584-564X>

Ulrike Steinert Born 1976; 2007 PhD in Ancient Near Eastern Studies (Altorientalistik) from the University of Göttingen; Postdoctoral researcher at Johannes Gutenberg University Mainz and Principal investigator of the DFG-funded project »Akkadian and Hittite Emotions in Context« at Johannes Gutenberg University Mainz.
<https://orcid.org/0000-0003-0025-4070>

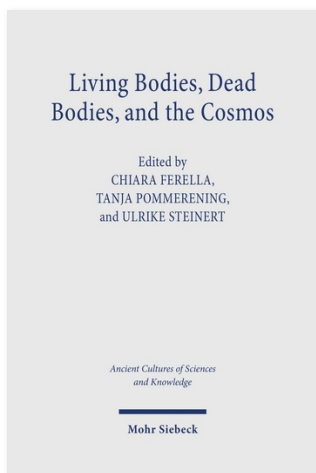
Jetzt bestellen:

https://www.mohrsiebeck.com/buch/living-bodies-dead-bodies-and-the-cosmos-9783161635236?no_cache=1
order@mohrsiebeck.com

Telefon: +49 (0)7071-923-17

Telefax: +49 (0)7071-51104

Mohr Siebeck GmbH & Co. KG
Postfach 2040
D-72010 Tübingen
info@mohrsiebeck.com
www.mohrsiebeck.com



2024. Ca. 480 Seiten. ASK erscheint im August

ISBN 978-3-16-163523-6
DOI 10.1628/978-3-16-163523-6
eBook PDF

ISBN 978-3-16-160085-2
Broschur ca. 115,00 €