

Antioch II

The Many Faces of Antioch: Intellectual Exchange and Religious Diversity, CE 350–450

Ed. by Silke-Petra Bergjan and Susanna Elm

[Antiochien. Die vielen Gesichter Antiochiens: Intellektueller Austausch und religiöse Vielfalt, 350–450 n.Chr.]



2018. XIII, 506 Seiten. COMES 3

ISBN 978-3-16-155126-0

Leinen 159,00 €

ISBN 978-3-16-156267-9

eBook PDF 159,00 €

Veröffentlicht auf Englisch.

Antiochien am Orontes war im vierten Jahrhundert die bedeutendste kaiserliche Residenz des Römischen Reiches und ein Zentrum intellektueller und religiöser Aktivitäten. Die Schriften von Männern wie Libanius, dem Kaiser Julian, Ammianus Marcellinus, John Chrysostomus, Theodoret und vielen anderen bieten eine Dichte schriftlicher Quellen, die in der Antike nahezu unerreichbar ist, während die archäologischen Belege für die Entwicklung der Stadt schwieriger zu rekonstruieren sind. Dieser Band versammelt neueste wissenschaftliche Arbeiten zu den antiken Autoren zusammen mit jüngsten archäologischen Forschungsergebnissen, um einen umfassenden Einblick in diese spätrömische Stadt zu bieten.

Inhaltsübersicht

Susanna Elm: Introduction

The Many Layers of Antioch: Topography

Gunnar Brands: Preservation, Historicization, Change: Antioch A.D. 350–450 – *Catherine Saliou*: Libanius's Antiochicus, Mirror of a City? Antioch in 356, Praise and Reality – *Johannes Hahn*: Metropolis, Emperors, and Games: The Secularization of the Antiochene Olympics in Late Antiquity

The Many Layers of Antioch: The Imperial City

Jorit Wintjes: Die unbekannte Metropole – Antiochien und die römische Armee – *Claudia Tiersch*: A Dispute – About Hellenism? Julian and the Citizens of Antioch – *Gavin Kelly*: Ammianus, Valens, and Antioch – *Susanna Elm*: Death and the Tigris: Does Later Roman Historiography Present an Antiochene Agenda? (Eutropius and Festus)

Visions of Antioch Painted with Words

Jan R. Stenger: Healing Place or Abode of the Demons? Libanius's and Chrysostom's Rewriting of the Apollo Sanctuary at Daphne – *Edward Watts*: Old Age in the Antioch of the 390s: A Reappraisal of Libanius's Last Collection of Letters – *Christine Shepardson*: Bodies on Display: Deploying the Saints in the Religious Competitions of Late Antique Antioch – *Blake Leyerle*: Imagining Antioch or The Fictional Space of Alleys and Markets

The Antiochenes – Creating Communities

Jaclyn Maxwell: The Voices of the People of Antioch in John Chrysostom's Sermons and Libanius's Orations – *Rudolf Brändle*: Die Reden *Adversus Iudaeos* (386/387) von Johannes Chrysostomus im Kontext der multikulturellen Metropole Antiochien – *Adam M. Schor*: Instituting Clerical Expertise: The *Apostolic Constitutions* in Socio-Cultural Context – *Yannis Papadogiannakis*: Prescribing Emotions, Constructing Emotional Community in John Chrysostom's Antioch – *Wendy Mayer*: A Son of Hellenism: Viewing John Chrysostom's Anti-Intellectualism through the Lens of Antiochene *Paideia* – *Silke-Petra Bergjan*: Konkurrenz unter den Nizänern. Die Christen Antiochiens im 4. Jahrhundert

Silke-Petra Bergjan Born 1962; 1992 Dr.theol. Ludwig-Maximilians-University in Munich; 1999 Habilitation in Church History at the Humboldt University in Berlin; since 2000 Professor of Church History (from the Early Church to the Time of Reformation) at the University of Zurich.

Susanna Elm Born 1959; 1986 D.Phil. in literae humaniores with a specialization in Ancient History, Oxford University; since 2002 Sidney H. Ehrman Professor of History and Classics at the University of California, Berkeley; Spring 2017 Hedi-Fitz-Niggli Professor at the University of Zurich.

Jetzt bestellen:

https://www.mohrsiebeck.com/buch/antioch-ii-9783161551260?no_cache=1

order@mohrsiebeck.com

Telefon: +49 (0)7071-923-17

Telefax: +49 (0)7071-51104